

Meditatief moment 23 maart 2021 16.30 uur

De Bosbeskapel Wijkgemeente Den Haag - Zuidwest

Voorganger: Sandra den Hollander

Welkom

Goedemiddag, welkom, fijn als u/jullie mee luisteren met het meditatieve moment van de Protestantse gemeente Den Haag – Zuidwest vanuit de Bosbeskapel. Mijn naam is Sandra den Hollander.

Eerst ontsteek ik de gemeentekaars aan het Licht van Christus, dat door de paaskaars wordt gesymboliseerd.

Het is de vijfde week in de Veertigdagentijd en we kijken vooruit naar komende zondag, Palmzondag. Op 25 maart 1714 klonk voor het eerst cantate 182 'Himmelskönig, sei willkommen' van Bach op Palmzondag. De tekst van de cantate sluit aan bij de evangelielezing uit Matteüs 21: 1-9 over de feestelijke intocht van Jezus in Jeruzalem. We luisteren nu naar de instrumentale inleiding van de cantate gevolgd door het openingskoor met:

Hemelkoning, wees welkom,
Laat ook ons uw Sion zijn!
Kom binnen!
U hebt ons hart veroverd.

Lied: Himmelskönig, sei willkommen, 'Sonata en koor (2)' BWV 182, o.l.v. Ton Koopman

Bijbellezing: Psalm 24 uit *150 Psalmen vrij* (2012), Huub Oosterhuis

Van wie is de aarde? Van God,
van IK-zal-zijn-die-IK-ben
is de aarde in volle omvang.

Van Hem zijn haar diepten en toekomst.
Hij heeft haar gebouwd op de zeeën,
aan stromen duurzaam verankerd.

Wie mag zijn hoogte beklimmen
wie staan met geheven hoofd in zijn huis?
Mensen met rechtvaardige handen.

Mensen met harten onverdeeld
afgekeerden van schijn en leugen
mensen onkreukbaar, met licht geladen.

Die doen het goede wat moet gedaan –
dat slag dat vraagt en vecht om Hem
dat Hem wil zien met eigen ogen.

Poorten, heft uw hoofden omhoog.
Doe wijd open, eeuwige deuren:
hier komt de Eeuwige, de lichtende.

Wie is de Eeuwige, de lichtende?
Het is Hij die vecht voor gerechtigheid,
het is de god van de armen, de sterke.

Poorten heft uw hoofden omhoog,
hier komt Hij, de god van de armen,
de sterke, de Eeuwige, de lichtende.

Wie Hij, de sterke, de lichtende?
Die ons maakte en riep tot gerechtigheid,
onze God, de Eeuwige, de lichtende.

Meditatief moment

Psalm 24 is de introïtus of Psalm van Palmzondag. We kijken vooruit naar wat komen gaat. Twee weken geleden liep ik op het strand van Ter Heijde richting Kijkduin en in de verte zag ik allemaal gekleurde bogen hoog in de lucht bewegen op de wind. Het trok mijn aandacht en ik besloot om er naartoe te wandelen.

Ik zag bij de zandmotor mensen op het water verbonden aan dunne lijnen, die op hun beurt weer verbonden waren aan gekleurde bogen van doeken hoog in de lucht, de kites of vliegers. De hoofden omhoog gericht. Met de voorbereiding van dit meditatieve moment in mijn hoofd moest ik denken aan Psalm 24.

Roeli Willekes, een kunstenaar uit Den Haag maakte Aquarellen bij de Psalmen op weg naar Pasen. Ze kunnen een nieuwe kijk op de liederen geven en dat kan je inspireren. Nu kan ik u de aquarel bij Psalm 24 niet laten zien, maar ik kan er wel iets over vertellen. Op de aquarel

zie je poorten die aan mensen doen denken, mensen die als poorten kunnen zijn. In warme, zonnige kleuren worden ze weergegeven. In rood, roze en geel. In het *Liedboek; Zingen en bidden in huis en kerk* (2013) staat in vers 4 en 5 van Psalm 24: "Gij poorten, hef uw hoofd omhoog, aloude deur, maak wijd uw boog, laat uw verheven koning binnen.

Hoe kunnen poorten hun hoofd omhoog heffen? Dat moet beeldspraak zijn. Mensen kunnen als poorten zijn, wanneer ze anderen bij zichzelf binnenlaten. Op Palmzondag is het de vraag of zij de verheven koning in hun hart willen binnenlaten. Die kwetsbare mens die Gods Zoon genoemd is. Hij kwam niet om te heersen, maar om te dienen...

Meditatieve stilte

Muziek: Bonum est confidere in Domino, Taizélied

Vertaling: Het is goed te vertrouwen op de Heer, Het is goed te hopen op de Heer.

Gebed

Heer Jezus,
wij willen uw leerlingen zijn.
Leer ons
minder te praten
om meer te zeggen,
de kunst van het zwijgen
om meer te verstaan,
stilte te vinden
om tegenwoordigheid van Geest te ervaren.
Leer ons
aan uw voeten te zitten
om uw taal in te drinken,
brood te ontvangen
om ronduit te delen,
vergeving te vinden
om vergeving te schenken.
Leer ons
onze handen te vouwen
om uw kracht te ervaren,
onze ogen te sluiten
om zicht te krijgen,
liefde te zien
om liefde te zijn. Amen
(Gebed van Jaap Zijlstra)

Lied: Himmelskönig, sei willkommen, 'koor (8)' BWV 182, o.l.v. Ton Koopman