

**Meditatief moment 25 mei 2021 16.30 uur**

**De Bosbeskapel Wijkgemeente Den Haag - Zuidwest**

Voorganger: Sandra den Hollander

---

### **Welkom**

Goedemiddag, welkom, fijn als u/jullie mee luisteren met het meditatieve moment van de Protestantse gemeente Den Haag – Zuidwest vanuit de Bosbeskapel. Mijn naam is Sandra den Hollander.

Eerst ontsteek ik de gemeentekaars aan het Licht van Christus, dat door de paaskaars wordt gesymboliseerd.

Lloyd Haft maakte een gedicht naar Psalm 100:

Zoek zijn aangezicht waar vreugde is:  
wie zingt, ziet met hartsogen,  
ziet soms poorten even opengaan.  
Hem leren loven wordt een eeuwigheid

**Lied:** Psalm 100, Juich Gode toe, bazuin en zing  
Vocals van Cum Gaudia, o.l.v. dirigent André van Vliet

1

Juich gode toe, bazuin en zing.  
Treed nader tot gij Hem omringt,  
gij aarde alom, zijn rijkdomein,  
zult voor de Heer dienstvaardig zijn.

2

Roep uit met blijdschap: 'God is hij.  
Hij schiep ons, Hem behoren wij,  
zijn volk, de schapen die Hij hoedt  
en als beminden weidt en voedt.'

3

Treed statig binnen door de poort.  
Hier staat zijn troon, hier woont zijn woord.  
Hef hier voor God uw lofzang aan:  
Gebenedijd zijn grote naam.

Want god is overstelpend goed,  
die ons in vrede wonen doet.  
Zijn goedheid is als morgendauw:  
elk nieuw geslacht ervaart zijn trouw.

**Bijbellezing:** Johannes 10: 1-10

‘Waarachtig, ik verzeker u: wie de schaapskooi niet binnengaat door de deur maar ergens anders naar binnen klimt, is een dief of een rover. Wie door de deur naar binnen gaat, is de herder van de schapen. Voor hem doet de bewaker open. De schapen luisteren naar zijn stem, hij roept zijn eigen schapen bij hun naam en leidt ze naar buiten. Wanneer hij al zijn schapen naar buiten gebracht heeft, loopt hij voor ze uit en de schapen volgen hem omdat ze zijn stem kennen. Iemand anders volgen ze niet, ze lopen juist van hem weg omdat ze de stem van een vreemde niet kennen.’ Jezus vertelde hun deze gelijkenis, maar ze begrepen niet wat hij bedoelde. Hij ging verder: ‘Waarachtig ik verzeker u: ik ben de deur voor de schapen. Wie vóór mij kwamen waren allemaal dieven en rovers, maar de schapen hebben niet naar hen geluisterd. Ik ben de deur: wanneer iemand door mij binnenkomt zal hij gered worden.; hij zal in en uit lopen, en hij zal weidegrond vinden. Een dief komt alleen om te roven, te slachten en te vernietigen, maar ik ben gekomen om hun het leven te geven in al hun volheid.

**Meditatief moment**

Bach schreef cantate 175 voor de derde Pinksterdag in 1725. De tekst van de cantate sluit aan bij de lezing uit Johannes 10: 1-10. In deze gelijkenis stelt Jezus zichzelf voor als een goede herder die zijn schapen bij name kent en zijn leven voor hen over heeft. Zijn kudde, of gemeente herkent zijn stem en gehoorzaamt hem. We lezen eerst over een schaapskooi. In de tijd van Jezus was de schaapskooi vaak een grot of een open ruimte met een omheining of hekwerk. Door een opening konden de schapen in- en uitgaan. De schaapskooi was vooral bedoeld om de schapen te beschermen voor wilde dieren en dieven, maar de herder was ook vaak 's nachts bij de schapen om op ze te passen. Wanneer een goede schaapsherder een tijdje met zijn kudde omgaat, dan leert hij zijn schapen heel goed kennen. Ieder schaap heeft zo zijn eigen eigenschappen, kenmerken en gedrag en hij kent de kleine verschillen. Schapen weten heel goed wie hun herder is en wie niet. Zij herkennen hun herder aan zijn stem. Jezus begint met de woorden: ‘Waarachtig, ik verzeker u’ en daarmee kondigt hij een belangrijk onderwerp aan. In het Johannesevangelie spreekt Jezus vaak over wie hij is. In het verhaal over de goede herder zegt Jezus: “ik ben de deur”. Deuren en poorten spreken tot onze verbeelding. Deuren en poorten grenzen de ene ruimte af van de andere. Ook symbolisch is dat zo. We zeggen wel, je gaat over de drempel. Over de drempel ga je een andere ruimte binnen of je begint aan een nieuwe fase in je leven. In veel verhalen markeren deuren en poorten de overgang naar een andere wereld. Soms lijkt er helemaal geen deur te zijn, maar is er een blinde muur. Maar als je je probleem aanvaardt en je er niet langer tegen verzet blijkt er ineens toch een doorgang mogelijk. De dichter Leo Vromans heeft een tweetalig gedicht over deuren wat eindigt met een deur die in de geest kan ontstaan:

*There is an enormous door  
that only exists in our mind.  
Still, things happen behind it,  
that will never happen before.*

In de geloofstraditie wordt ook wel gesproken over een deur in de geest. Jezus zegt: als je gaat bidden, sluit de deur en bid tot je vader die in het verborgene is. We hebben allemaal toegang tot die Ene bron van grootsheid, zelfs als de omstandigheden buitengewoon moeilijk zijn. Je mag ook je donkere kanten aan God laten zien. Je kunt er rust en vrijheid ervaren en mogelijkheden zien om het leven mooi te vinden.

Zo noemt Jezus zich de Deur om het leven te geven in volheid. In vers 10 staat: hij zal in en uit lopen. 's Ochtends naar buiten en dan 's avonds weer terug. In Psalm 121 kom je die uitdrukking ook tegen als het gaat over de reis van een pelgrim. Hij houdt de wacht over je gaan en je komen. Het kan ook gaan over je levensweg. Het is je vertrek en je terugkomst. Heel de reis wil God je in het oog houden. Zoals de herder elke dag met zijn schapen meegaat en voor ze zorgt, zo wil God je elke dag in het oog houden. Jezus christus is er die zegt: ik ben de goede herder. Zo zul je leven hebben in overvloed. Het is leven in de vrede van God. Jezus brengt je naar de grazige weiden van zijn Woord. Zijn liefde. Zijn vergeving. Zijn goedheid.

### **Meditatieve stilte**

We luisteren naar cantate 175 van Bach, 'Er rufet seinem Schafen mit Namen'. De tenor heeft zijn herder herkend en dat kunt u horen in een opgewekte Aria. Hier gevolgd door het dankbaar en stralende slotkoraal uit de cantate.

**Muziek:** Er rufet seinem Schafen mit Namen, Cantate BWV 175, Aria 4 en koraal 7 o.l.v. Ton Koopman

### **Gebed**

Goede God,  
Naam in ons midden  
die de stilte vult,  
uw Woord reikt verder  
dan onze horizon  
en waait op de adem van uw Geest  
naar alle windstreken.  
Wees met al uw dienaren,  
uw getuigen in oost en west,  
noord en zuid,  
en maak ons dienstbaar  
in gerechtigheid en goedheid  
aan alle mensen  
ver weg en dichtbij. Amen  
We luisteren naar de gezongen zegenbede:

**Lied:** The Lord Bless You And Keep You - John Rutter arr. Bobby Goulder (one-man choir)